EDITORI / EDITORS

Doc. Mgr. Erika Juríková, PhD.
Mgr. Nicol Sipekiová, PhD.

REDAKČNÁ RADA / ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Sc. Ivan Balta (Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Chorvátsko)
Doc. Mgr. Erika Juríková, PhD. (Trnavská univerzita, Slovensko)
Prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc. (Masarykova univerzita v Brne, Česká republika)
Univ. Prof. Dr. Stefan Michael Newerkla (Universität Wien, Rakúsko)
PhDr. Martin Svatoš, CSc. (Akademie věd Českej republiky v Prahe, Česká republika)

Vychádza s podporou Slovenskej jednoty klasických filológov
pri Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV.
The book was partial founded by Slovak Union of Classical Philologists affiliated
with Jan Stanislav Institute of Slavistics, Slovak Academy of Sciences.

Každý príspevok prešiel anonymným recenzným konaním.
Every paper was reviewed by anonymous reviewers.

RECENZENTI ZVÄZKU / VOLUME REVIEWERS

Doc. Mgr. Ladislav Tkáčik OFMCap, PhD.
Mgr. Miriam Poriezová, PhD.

Periodikum vychádza s finančnou podporou týchto grantových schém Ministerstva školstva Slovenskej republiky: VEGA č. 1/0836/17 *Medzi literatúrou a vedou. Modernizácia aktuálneho ponímania hraníc literárnych žánrov v reprezentatívnej produkcii historickej Trnavskej univerzity (1635 – 1777)*; VEGA č. 2/0047/16 *Nexus Slavorum Latini: medzislovanské vzťahy a súvislosti v zrkadle latinskej literatúry (16. – 19. storočie)*; KEGA č. 016TTU-4/2017 *Kultúrne a historické pozadie vzniku latinských diel slovenskej proveniencie v období baroka*; KEGA č. 014TTU-4/2016 *Inovatívne formy vzdelávania vo výučbe latinčiny na stredných školách.*

The periodical is based on the financial support of the following grant schemes of the Ministry of Education of the Slovak Republic: VEGA No. 1/0836/17 *Between literature and science. Modernization of the actual views on the limits of the literary genres in the representative literary production of the Universitas Tyrnaviensis (1635 – 1777)*; VEGA No. 2/0047/16 *Slavorum Latini: Inter-Slavonic Relations and Parallels as Mirrored in Neo-Latin Literature, XVIth – XIXth cc.*; KEGA No. 016TTU-4/2017 *Cultural and historical background of Latin works of Slovak origin in the Baroque Period*; KEGA No. 014TTU-4/2016 *Innovative Forms of Education in Latin Teaching in Secondary Schools.*

© Erika Juríková – Nicol Sipekiová, 2018
© Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2018
ISBN 978-80-568-0182-6
ISSN 2453-7284

Obsah

Úvodné slovo 9
Foreword 11

ŠTÚDIE

Archaické rímske zákony *leges sacratae* podľa svedectva
Festa, Lívia a Dionýzia Halikarnaského 15
BARBORA MACHAJDÍKOVÁ · VINCENT MARTZLOFF

Pap. Vindob. G 26786 – kresťanský amulet 29
EMA PAVĽÁKOVÁ

Graciánov dekrét. Právnicko-filologická analýza 40
VOJTECH VLADÁR

Collectio grammatica v rukopise Vind. Phil. gr. 172
zo zbierky Jána Sambuca 56
MAREK ŠIBAL

Faustus Vrančić o stavbe mostov 65
IVAN BALTA · IVANA JURČEVIĆ

Neznáme diela humanistu Jána Gregora Macera Szepsia 73
FRANTIŠEK ŠIMON

Graeca v druhom dialógu Sambucovho
De imitatione a Cicerone petenda 83
IVAN LÁBAJ

Vianočné kázne Leonarda Stöckela v diele *Postilla* 91
MÁRIA MÁJEKOVÁ

Autorské predhovory ako významný prvok
kontextuality literárneho diela 106
KATARÍNA KARABOVÁ

Nitrianski biskupi Pavol Abstemius a Štefan Fejérkövy
očami Mateja Bela 117
KATARÍNA RÁCOVÁ

Metódy uplatňované v cudzojazyčnom vzdelávaní
a vo výučbe latinského jazyka 125
LÝDIA KARKABI

Stratená klasická filologička? 142
PAVOL VALACHOVIČ

RECENZIE

Drahomíra Dobrovodská: *Antické mená.*
Brno 2015. (J. Kordoš) 155

Curtius Rufus: *Dejiny Makedónca*
Alexandra Veľkého. I (*kniha I – V*) + *II* (*kniha VI – X*).
Preložil Ivan Janek. Martin 2015. (P. Valachovič) 157

Miloš Lichner – Katarína Karabová: *Vybrané pohľady*
na latinských autorov kresťanského staroveku II, III. Trnava 2015,
2016. (E. Brodňanská) 159

Cornelius Nepos: *Životopisy znamenitých vojvodcov*
cudzích národov. Martin 2015. (D. Škoviera) 162

Miloslav Okál: *Latinská štylistika. Antická metrika*
a prekladanie gréckej a latinskej poézie do slovenčiny. Grécke
a latinské mená v slovenčine. Martin 2016. (D. Škoviera) 165

Claudio Leonardi (ed.): *Středověká latinská literatura (6. – 15. století). Příručka.* Praha 2014. (M. Trogová) 166

Pavel Dvořák: *Stopy dávnej minulosti 8 – Slovensko v čase tureckých vojen.* Budmerice 2016. (D. Škoviera) 170

Jana Balegová: *In ilicis umbra ... – Ján Bocatius ako bukolik.* Košice 2016. (K. Karabová) 171

Eva Frimmová: *Rok 1515 v premenách času (na pozadí Bartoliniho diela Odeporicon).* Bratislava 2015. (D. Škoviera) 172

Matej Bel: *Oravská stolica.* Preložil Imrich Nagy. Martin Turóci, Imrich Nagy (edd.). Čadca 2015. (J. Kordoš) 174

Jozef Haľko – Ľuboš Rojka: *Dejiny jezuitov v Bratislave do roku 1773.* Trnava 2015. (K. Karabová) 176

Juraj Šedivý a kol.: *Latinská epigrafia. Dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska.* Bratislava 2014. (D. Škoviera) 177

SPRÁVY

Za profesorom Petrom Blahom. (V. Vladár) 183

Vznik, formovanie a premeny významu pojmu *fronésis* v antickej filozofii. (P. Fraňo) 186

ROMA AHENEA MMXVI – Kolokvium o rímskej literatúre, kultúre a dejinách neskorej antiky pri príležitosti 1600. výročia plavby Rutilia Namatiana do Gálie. (P. Fraňo) 187

Vedecká konferencia *Patristická a stredoveká recepcia Šalamúna. Kazateľ, Príslovia, Pieseň piesní.* (K. Karabová) 188

Ideológia v premenách času v pamiatkach gréckej a latinskej tradície – konferencia k sedemdesiatinám Daniela Škovieru. (N. Sipekiová) 190

Odchod na Olymp – Antonín Bartoněk
(*29. 10. 1926 – †30. 5. 2016). (P. Valachovič) 192

Konferencia *Hľadanie počiatkov či štúdium staroveku
na našich univerzitách.* (P. Fraňo) 194

Vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou
Od mesta k ríši – od ríše k mestu. (P. Fraňo) 195

Jozef Hejnic a Jan Martínek. (E. Frimmová) 197

BIBLIOGRAFICKÁ PRÍLOHA

Diplomové práce obhájené v roku 2017 na Filozofickej fakulte
Univerzity Komenského v Bratislave 201

Dizertačné práce obhájené v roku 2017 na Filozofickej fakulte
Univerzity Komenského v Bratislave 203

Zoznam autorov 205